

ROSTISLAV ČTVRTLÍK

* 9. listopadu 1963

† 6. března 2011

Narodil se v Olomouci, vystudoval Střední průmyslovou školu stavební v Lipníku nad Bečvou a herectví na pražské DAMU. První angažmá získal v tehdejší brněnském Státním divadle (dnes Národní divadlo v Brně). Z řady rolí, které zde ztvárnil, stojí za zmínku např. Laertes v Shakespearově *Hamletovi*, Radúz v Zeyerově *Radúzovi a Mahuleně*, Tralala v Pirandellově *Sicilské komedii* nebo Paris v Shakespearově *Romeovi a Julii*. V roce 1992 odešel do Divadla pod Palmovkou, kde jako jeden z předních herců mladší generace vytvářel, společně s ředitelem a uměleckým šéfem Petrem Kracikem, novou éru divadla.

Rost'a Čtvrtlík žil s divadlem, pro divadlo a v divadle. I přes svoji těžkou a několik let trvající nemoc stále zkoušel a hrál. Diváci si ho z jeviště Divadla pod Palmovkou jistě pamatují v řadě krásných rolí – za zmínku stojí zejména jeho Vojcek v Büchnerově *Vojckovi*, Astolfo v Calderónově hře *Život je sen*, Jaša v Singerově *Kouzelníkovi z Lublinu*, Cherea v Camusově *Caligulovi*, Šalimov v Gorkého *Letních hostech*, Cheech v Allenových *Výstřelech na Broadwayi*, Josef II. v Shafferově *Amadeovi*, Kreónt v Sofoklově *Oidipu vladaři*, De Guiche v Rostandově *Cyranovi z Bergeracu*, Ota v Procházkově komedii *Ještě jednou, profesore*, Dave Moose v Mametových *Konkurentech*, Kaliban v Shakespearově *Bouři*, Samko v Preissové *Gazdině robě*, náčelník Bromden ve Wassermanově *Přeletu nad kukaččím hnízdem* nebo Brad v Nashově dramatu *Pozor, jaguár!*. Poslední rolí, kterou Rostislav Čtvrtlík na jevišti Divadla pod Palmovkou ztvárnil, byla role Dr. Chapmana v Cooneyho *Nájemnících pana Swana*. Právě v této inscenaci vystoupil na jevišti Divadla pod Palmovkou 17. června loňského roku naposledy.

Rostislav Čtvrtlík hostoval také v Divadle v Celetné (jako šerif Talbott ve Williamsově *Sestupu Orfeově*, Kanovník Roch ve Vančurově *Rozmarném létě*, Iversen v Garnerových *Černých býcích aj.*), v Divadle ABC (Nick v muzikálu *Funny Girl*), v Divadle Na Fidlovačce a v Divadle v Řeznické. Hrál v řadě televizních filmů, mj. *Šejk*, *Spirála nenávisti*, *Tvář za sklem* či *Svědék času* a televizních seriálů, mj. *Rodáci*, *Kde padají hvězdy*, *Kriminálka Anděl*, *Četnické humoresky* nebo *Vyprávěj*. Hojně se věnoval televiznímu a filmovému dabingu (např. daboval postavu Chandlera z televizního seriálu *Přátelé*).

Nejslavnější divadelní rolí Rostislava Čtvrtlíka byla postava Lennieho v inscenaci hry Johna Steinbecka *O myších a lidech*, která byla reprízována sedmáct let, dosáhla neuvěřitelných tří set repríz a mnohými byla vnímána jako kultovní. Bez nadsázky lze říci, že tato inscenace vděčí za svůj úspěch především mimořádnému hereckému talentu, hluboké lidskosti a nesentimentální citlivosti Rostislava Čtvrtlíka. Jeho výkon se pohyboval na samotné hraně směšného a tragického a zcela mimořádným způsobem naplňoval tento neobyčejně obtížný, ale zároveň krásný herecký úkol.

Rost'a Čtvrtlík nám bude chybět. Měli jsme ho rádi - jako herce, kolegu a hlavně jako přítele a příma kamaráda. Čest jeho památce!

Poslední rozloučení s Rostislavem Čtvrtlíkem se koná v pondělí 14. března 2011
ve Velké obřadní síni Strašnického krematoria v 15.00 hodin.