



KLAUS MANN • MEFISTO • divadelní adaptace A. Mnouchkine
Inscenace E. Horvátha. Hrají: J. Langmajer j.h., K. Issová j.h., E. Kodešová, R. Jelínek, M. Kopečný, S. Nováková j.h. / N. Topínková j.h., Z. Slavíková, J. Skopec/D. Sitek, K. Macháčková, J. Teplý, R. Valenta, M. Nohýnková, R. Přibíl, R. Zima / J. Jiřík a další.



RAIN MAN • hra Dana Gordona, podle filmu společnosti MGM, námět B. Morrow, scénář R. Bass a B. Morrow, uváděno po dohodě se společností MGM ON STAGE, zastoupenou Darcie Denkert a Deanem Stolberem.
Režie: P. Kracik Hrají: J. Konečný, R. Valenta, A. Schmidtmajerová j.h. / M. Ondráčková j.h., M. Kopečný, H. Seidlová a R. Přibíl.



STONE / STYNE / MERRILL • **SUGAR (NĚKDO TO RÁD HORKÉ)**
Inscenace S. Moší. Hrají: R. Valenta j.h., O. Kavan / J. Teplý, A. Schmidtmajerová j.h., M. Kopečný, R. Jelínek, R. Přibíl, M. Nohýnková a další.



MICHAEL COONEY • NÁJEMNÍCI PANA SWANA
Režie: A. Procházka. Hrají: J. Teplý, S. Vrbická, R. Zima, F. Rajmont j.h., Z. Slavíková, M. Pleštilová, K. Vlček, J. Konečný, I. Kubečka a E. Kodešová.



EDMOND ROSTAND • CYRANO Z BERGERACU
Režie: P. Kracik. Hrají: M. Stránský j.h., T. Kostková j.h., J. Teplý, R. Zima, M. Kopečný, R. Přibíl, Z. Slavíková / J. Sedláčková, D. Sitek a další.



DALE WASSERMAN • PŘELET NAD KUKAČČÍM HNÍZDEM
Režie: P. Kracik. Hrají: M. Stránský j.h. / P. Štěpán j.h., M. Pleštilová / Z. Slavíková, K. Vlček, M. Kopečný, R. Zima, O. Kavan, J. Konečný, O. Navrátil j.h., O. Rošetzký a další.

PROGRAM - PROSINEC 2010

- 1. st SUGAR (NĚKDO TO RÁD HORKÉ)** • P. Stone, J. Styne, B. Merrill **žadáno**
19:00 Hudební komedie o gangsterech, dívčí kapele a nečekaně splněných snech
- 2. čt RAIN MAN** • D. Gordon, B. Morrow, R. Bass **žadáno**
19:30 Komedialní drama o nečekaném setkání dvou bratrů; divadelní adaptace stejnojmenného slavného oscarového filmu
- 3. pá JEŠTĚ JEDNOU, PROFESORE** • A. Procházka
19:00 Crazy komedie se sci-fi prvky o únicích z nudné reality
- 4. so SUGAR (NĚKDO TO RÁD HORKÉ)** • P. Stone, J. Styne, B. Merrill
19:00 Hudební komedie o gangsterech, dívčí kapele a nečekaně splněných snech
- 5. ne Přehlídka České divadlo - Slovácké divadlo Uherské Hradiště** **host divadla**
19:00 **OBCHODNÍK S DEŠTĚM** • R. Nash
- 6. po SUGAR (NĚKDO TO RÁD HORKÉ)** • P. Stone, J. Styne, B. Merrill **žadáno**
19:00 Hudební komedie o gangsterech, dívčí kapele a nečekaně splněných snech
- 7. út NÁJEMNÍCI PANA SWANA** • M. Cooney **žadáno**
19:00 Bouřlivá komedie o tom, jak je někdy těžké mluvit pravdu
- 8. st EDITH A MARLENE** • É. Pataki **žadáno**
19:00 Nejslavnější písně zlaté éry šansonu na pozadí dramatických osudů Edith Piaf
- 10. pá PŘELET NAD KUKAČČÍM HNÍZDEM** • D. Wasserman
19:00 Dokud se člověk může smát, je pořád v bezpečí
- 11. so RAIN MAN** • D. Gordon, B. Morrow, R. Bass
19:00 Komedialní drama o nečekaném setkání dvou bratrů; divadelní adaptace stejnojmenného slavného oscarového filmu
- 14. út GAZDINA ROBA** • G. Preissová
19:00 Dramatická balada o vášnivě lásce, životě a smrti
- 15. st EDITH A MARLENE** • É. Pataki
19:00 Nejslavnější písně zlaté éry šansonu na pozadí dramatických osudů Edith Piaf
- 16. čt SVATÁ JANA** • G. B. Shaw **veřejná generálka**
11:00 Tragikomedie o ženě, která pohnula mužským světem
18:30 **CYRANO Z BERGERACU** • E. Rostand **žadáno**
Tragikomedie s převelkým nosem, širákem odhozeným v dál a vždy čistým štítem
- 17. pá CYRANO Z BERGERACU** • E. Rostand
19:00 Tragikomedie s převelkým nosem, širákem odhozeným v dál a vždy čistým štítem
- 18. so JEŠTĚ JEDNOU, PROFESORE** • A. Procházka
19:00 Crazy komedie se sci-fi prvky o únicích z nudné reality
- 19. ne LLPROJECT2** **host divadla**
19:30 Taneční představení DJ LUCCY, choreografky QAŠI a skupiny IF
- 20. po SUGAR (NĚKDO TO RÁD HORKÉ)** • P. Stone, J. Styne, B. Merrill **žadáno**
11:00 Hudební komedie o gangsterech, dívčí kapele a nečekaně splněných snech
- 21. út PŘELET NAD KUKAČČÍM HNÍZDEM** • D. Wasserman **žadáno**
11:00 Dokud se člověk může smát, je pořád v bezpečí
- 22. st RAIN MAN** • D. Gordon, B. Morrow, R. Bass **žadáno**
10:00 Komedialní drama o nečekaném setkání dvou bratrů; divadelní adaptace stejnojmenného slavného oscarového filmu
- 28. út EDITH A MARLENE** • É. Pataki
19:00 Nejslavnější písně zlaté éry šansonu na pozadí dramatických osudů Edith Piaf
- 29. st SUGAR (NĚKDO TO RÁD HORKÉ)** • P. Stone, J. Styne, B. Merrill
19:00 Hudební komedie o gangsterech, dívčí kapele a nečekaně splněných snech
- 30. čt. NÁJEMNÍCI PANA SWANA** • M. Cooney
19:00 Bouřlivá komedie o tom, jak je někdy těžké mluvit pravdu
- 31. pá NÁJEMNÍCI PANA SWANA** • M. Cooney
14:30 **NÁJEMNÍCI PANA SWANA** • M. Cooney
18:00 Bouřlivá komedie o tom, jak je někdy těžké mluvit pravdu

UPOZORNĚNÍ

Vzhledem k onemocnění v souboru došlo 15.12. a 16.12. ke změně uváděného titulu a představení 9. 12. bylo zrušeno. Děkujeme za pochopení.

POKLADNA - TELEFONICKÉ REZERVACE : 283 011 127, otevřena pondělí - pátek od 10.00 do 18.00 h. a vždy hodinu před začátkem představení. Ceny vstupenek 160,- až 280,- Kč. Platby lze provést v hotovosti i platební kartou. 50% sleva pro studenty a důchodce na balkon. Vozíčkáři mají vstup za 1,-Kč.
Obchodní oddělení - hromadné rezervace vstupenek: tel./fax: 283 011 119
e-mail: sykorova@divadlopodpalmovkou.cz • marie.bednarova@divadlopodpalmovkou.cz
PRODEJ VSTUPENEK A REZERVACE ON-LINE na www.divadlopodpalmovkou.cz
Vstupenky jsou také v prodeji v síti TICKETSTREAM • Změna programu vyhrazena.



ROBERT BOLT • AŤ ŽIJE KRÁLOVNA!
Režie: P. Kracik. Hrají: J. Čvančarová j.h., Z. Slavíková, M. Kopečný, R. Jelínek, R. Přibíl, J. Teplý, R. Zima / M. Stránský j.h., K. Vlček, I. Jiřík, I. Kubečka, O. Kavan / J. Konečný, J. Skopec / J. Havel a další.



GABRIELA PREISSOVÁ • GAZDINA ROBA
Režie: P. Kracik. Hrají a zpívají: J. Čvančarová j.h. / T. Kostková j.h., J. Teplý / P. Štěpán j.h., M. Nohýnková / Z. Herfortová j.h., K. Macháčková, R. Zima, A. Bazalová, R. Jelínek a další.



ANTONÍN PROCHÁZKA • JEŠTĚ JEDNOU, PROFESORE
Režie: A. Procházka. Hrají: P. Kikinčuk j.h. / A. Procházka j.h., K. Macháčková, R. Zima, E. Kodešová, A. Bazalová, S. Nováková j.h., O. Rošetzký, I. Jiřík, J. Sedláčková, O. Kavan a další.



ALEXANDRE DUMAS, JEAN-PAUL SARTRE • KEAN
Režie: P. Hruška. Hrají: J. Langmajer j.h., D. Suchařípa j.h., A. Černá j.h., S. Vrbická, K. Issová j.h., R. Přibíl / J. Havel, J. Sedláčková / M. Nohýnková, K. Hlušíčka / M. Kopečný a další.



SOFOKLÉS • OIDIPÚS VLADAŘ
Režie: L. Bělohorská. Hrají: J. Langmajer j.h., Z. Slavíková, I. Jiřík, J. Teplý, M. Kopečný, J. Sedláčková / K. Macháčková, K. Hlušíčka.



ÉVA PATAKI • EDITH A MARLENE
Režie: P. Pecháček. Hrají a zpívají: H. Seidlová, R. Drösslerová j.h., K. Vlček / I. Jiřík, E. Kodešová, R. Přibíl, J. Havel, J. Teplý, O. Rošetzký, P. Mikeska / R. Zima, J. Konečný, M. Pleštilová a další.



KLAUS MANN, ARIANE MNOUCHKINE: MEFISTO

Základním tématem slavného románu i jevištní adaptace je cesta k moci v situaci, kdy se proměňuje politický režim. Mann přitom nepopisuje pouze konkrétní situaci nacistického převratu, ale zachycuje principy kterékoliv velké společenské změny, která vždy některým lidem přiležitost bere a jiným je naopak přináší. Na základě bizarního a po všech stránkách fascinujícího příběhu talentovaného a neobyčejně ctižádostivého herce Hendrika Höfgena (Jiří Langmajer j.h.) ukazuje, že zlo nemusí být vždy jednoduše rozpoznatelné a že v každé situaci záleží na osobním charakteru jednotlivců...

D. GORDON, R. BASS, B. MORROW: RAIN MAN

Slavný oscarový film Rain Man z roku 1988 vyprávějící o nečekaném a až dojemném setkání dvou bratrů se v roce 2008 dočkal zdařilé divadelní adaptace úspěšného hollywoodského scénaristy Dana Gordona. Mladý a pohledný obchodník s automobilovými veterány Charlie Babbitt, se dozví, že má staršího bratra - Raymonda, který již léta žije v domově se zvláštní péčí. Raymond je člověk postižený autismem a k Charlieho velkému překvapení se stává dědicem sedmi miliónů dolarů, zatímco on se dostává do stále větších finančních potíží...

PETER STONE, JULE STYNE, BOB MERRILL:

SUGAR (NĚKDO TO RÁD HORKÉ)

Slavná oscarová komedie patří k filmové klasice a mnohým divákům se jistě vybaví závěrečná scéna s konstatováním, že „nikdo není dokonalý“. Příběh začíná ve chvíli, kdy se dva muzikanti, Joe a Jerry, nedopatřením stanou svědky vyřizování účtů dvou mafiánských gangů. Před pronásledováním uniknou do dívčí kapely; ze saxofonisty Joea se stane Josefina a z kontrabasisty Jerryho Dafne. Vše ale zkomplikuje dráždivě krásná a svůdně nezodpovědná zpěvačka Sugar i bezhlavě zamilovaný milionářský záletník Osgood.

MICHAEL COONEY:

NÁJEMNÍCI PANA SWANA ANEB PENÍZE NA CESTĚ

Brilantní komedie záměn vypráví o mazaném podvodníkovi, důvěřivé manželce, příliš oddané sociální pracovníci, nedůvtipném strýci, zkrachovalém pohřebákově, přísných kontrolorech a natvrdlém podnájemníkovi. Hlavním hrdinou je Eric Swan, který přijde na geniální způsob, jak se dostat k penězům. Nečekaná kontrola úřadů rozpoutá řetězovou reakci komických situací. Hra asi nedá divákům návod jak zbohatnou, nicméně její vtipné dialogy, nečekané zvraty a skvělé herecké výkony jistě příjemně pobaví a rozesmějí...

EDMOND ROSTAND: CYRANO Z BERGERACU

Slavná inscenace romantické tragikomedie s převelikým nosem, širákem odhozeným v dál a vždy čistým štítem. se po třech letech opět vrátila na naše jeviště. Martin Stránský a Tereza Kostková jako Roxana zavedou diváky do světa velkého citu a nevšední lásky, která je tajemně zahalena do nádherných slov a vyznání. Slavné Rostandovy verše pronášené na jevišti Cyranem z Bergeracu provázejí diváky mnoha generací a je vždy okouzující si je znovu připomenout, či je slyšet poprvé.

DALE WASSERMAN: PŘELET NAD KUKAČČÍM HNÍZDEM

Dramatizace ve své době skandálního románu Kena Keseye, podle kterého vznikl i slavný Formanův stejnojmenný pětioscarový film, je založena na konfliktu mezi svobodou jednotlivce a zájmy společnosti i na ostrém střetávání mužského a ženského principu. Do ústavu pro choromyslné přichází bouřlivák McMurphy a zavedená pravidla pořádku se záhy začínají rozkládat...

ROBERT BOLT: AŽ ŽIJE KRÁLOVNA!

Strhující historické drama Roberta Bolta, je znamenitou interpretací příběhu anglické královny Alžběty I. a její velké rivalky, skotské královny Marie Stuartovny. Znamé historické události rozvíjí dramatik ve skvěle napsaných dialogích a před divákem se tak rozpoutává nelitostný duel o moc, lásku, čest, a nakonec i o holý život.

GABRIELA PREISSOVÁ: GAZDINA ROBA

Příběh o velké lásce, jejím trpkém konci a „ženském údělu“ si okamžitě po své premiéře získal srdce diváků. Jedno z největších českých divadelních dramát pojednává o vášni, snech a touze, které díky tlaku různých okolností není možné naplnit. Lidské osudy se střetávají v barvitěm prostředí slovácké vesnice, aby i v naší době podaly svědectví o nadčasové lidské zkušenosti.

ÉVA PATAKI: EDITH A MARLENE

Hra je příběhem dvou slavných šansoniérek Edith Piaf a Marlene Dietrich. Autorka hry, významná maďarská televizní scenáristka, staví do kontrastu dva odlišné způsoby přístupu k životu - na jedné straně chladnou, cílevědomou a ukázněnou profesionalitu filmové hvězdy Marlene Dietrich, na straně druhé plný, vášnivý a intenzivní život Edith Piaf.

ANTONÍN PROCHÁZKA: JEŠTĚ JEDNOU, PROFESORE

Nepraktický, ale romantický profesor literatury se nechá pomoci moderní techniky přemístit do svého oblíbeného historického románu. Vděčný motiv současníka, který se ocitne v jiné době, vyvolává celou škálu komických situací.

ALEXANDRE DUMAS, JEAN-PAUL SARTRE: KEAN

Životní osudy legendárního shakesperovského herce Edmunda Keana se staly předlohou ke hře, která se s vtipným nadhledem zabývá otázkami lidské svobody, důstojnosti a předurčenosti osudu. Dumasův a Sartrův Kean přináší mnohovrstevný obraz výjimečného člověka - geniálního a přitom extrémně rozporuplného, který se postupně stává obětí vztahů, intrik a falešných her, před jejichž divadelností bledne i samotné divadlo.

SOFOKLÉS: OIDIPÚS VLADAŘ

Sofoklova hra právem náleží mezi největší světová divadelní dramata. Je silným příběhem o velikosti a pádu člověka. Je pozoruhodnou hrou o muži, který byl lovcem i lovenou zvěří, soudcem i zločincem, manželem i dítětem, zachránce a příčinou zkázy.

Milí diváci,

blíží se konec roku - tedy opět je tady doba bilancování, nových přání či předsevzetí. Pro nás v divadle je ale přelom roku časem horečné pracovním, protože jsme uprostřed plné sezóny - máme po premiéře, další tituly chystáme a už připravuje nový dramaturgický plán.

Jak jste asi mnozí zaznamenali, od září nabízíme on-line koupi a rezervaci vstupenek. A protože nám statistiky říkají, že internetových návštěvníků přibývá, snažíme se na naše webové stránky zařazovat i další novinky a zajímavosti. Vedle ukázek z představení pro vás začátkem listopadu nabízíme možnost podívat se blíže na přípravu inscenace Svatá Jana. Projekt jsme nezvali „deníček Svaté Jany“ a jeho první stránky zaplní videozáběry z jeviště Divadla pod Palmovkou, kde se u dlouhého stolu 21. října sešli herci na první čtené zkoušce. O své roli Svaté Jany promluvila Tereza Kostková a Marika Procházková, o postavě Inkvizitora Petr Kostka. Dále uvidíte Martina Preisse a Jana Teplého. Další stránku našeho „deníčku“ pro vás natočíme koncem listopadu.

A ještě o jedné věci bychom se chtěli zmínit - na každou premiéru samozřejmě zveme vedle významných hostů a svých nejbližších přátel také kritiky, jejichž názor si pak vy i my přečteme v denním nebo odborném tisku. Neříkáme, že pro nás recenze kritiků nejsou důležité, ale ti, na které při přípravě inscenací myslíme nejvíce, jste především vy, diváci. Každý večer máte možnost vybrat si z nesmírně bohaté kulturní nabídky Prahy a my jsme rádi, že vaše kroky často směřují do Divadla pod Palmovkou - že si koupíte vstupenku a rozhodnete se u nás společně s partnerem nebo s partnerkou, či s přáteli, prožít příjemný večer. Do vlnu naší scény jsme si dali motto, že „nabízíme otevřené, živoucí a aktuální divadlo, které nejen pobaví, ale především dává naději“. I v příštím roce se budeme snažit zůstat věrni této větě, a přejeme si, abyste nelitovali večera, který s námi strávíte, ani peněz, které zaplatíte za vstupenku. Přejeme vám vše nejlepší do roku s jedničkami na konci. Ať je těch následujících třista šedesát pět dnů pro vás i pro nás jen a jen výborných, spokojených a šťastných.

Zpravodaj DIVADLA POD PALMOVKOU
 Redakce: Petr Kracík, Ladislav Stýblo a Barbara Tůmová
 Grafická úprava a sazba: Martin Taller
 Fotografie archiv divadla. Vydalo Divadlo pod Palmovkou v listopadu 2010
 Změna programu vyhrazena. NEPRODEJNÉ



**D I V A D L O
 P O D P A L M O V K O U**

**PROSINEC
 2010**

Jan Teplý
 a Zuzana Slavíková
 v komedii
 Najemníci
 pana Swana

**NABÍDKA PŘEDPLATNÉHO NA OBDOBÍ
 OD LEDNA DO ČERVNA 2011
 VÁNOČNÍ DÁREK PRO VAŠE PŘÁTELE
 SPECIÁLNÍ BONUS - DEŠTNÍK „RAIN MAN“
 V BARVĚ ČERNÉ NEBO BÍLÉ**



1. PŘEDPLATITELSKÁ ŘADA (N) - „Nejúspěšnější komedie Divadla pod Palmovkou“. V rámci této řady nabízíme tři naše divácky nejuspěšnější inscenace, které Vás jistě pobaví a potěší. Tou první je vtipná britská crazy komedie *Najemníci pana Swana*, jejímž hrdinou je mazaný podvodník Eric Swan, jehož hraje J. Teplý. V dalších rolích uvidíte R. Zimu, F. Rajmonta, Z. Slavíkovou a další oblíbené herce. Dále jsme pro Vás vybrali komedii populárního autora, herce i režiséra Antonína Procházký, *Ještě jednou, profesore!*, kterou hrajeme s velkým úspěchem již pátou sezónu. Hlavní roli alternuje sám autor s P. Kikinčkem, dále hrají např. K. Macháčková, R. Zima, E. Kodešová a další. A třetím titulem této řady je slavný muzikál *Sugar (Někdo to rád horké)* - inscenace Stanislava Moši je neustále vyprodaná a v hlavních rolích uvidíte R. Valentu, J. Teplého nebo O. Kavana, A. Schmidtmajerovou a M. Kopečného.

2. PŘEDPLATITELSKÁ ŘADA (SKUPINA M) - „Nejnovější inscenace Divadla pod Palmovkou“ Zde našim divákům nabídneme tři poslední premiéry našeho divadla. Prvním titulem je dramatizace románu Klause Manna *Mefisto*. Neobyčejně dramatickou i rozporuplnou postavu herce Hendrika Höfgena ztvárnil Jiří Langmajer. Druhým titulem této řady je historické drama G. B. Shawa *Svatá Jana*, v hlavní roli s Terezou Kostkovou nebo Marikou Procházkovou. Vedle téměř celého pánského souboru divadla uvidí diváci též dva další hosty Petra Kostku a Martina Preisse. Třetí inscenací detektivní hry Agáthy Christie *Past na myši* se vracíme po padesáti letech k titulu, který měl v našem divadle československou premiéru. Slavná detektivka se na londýnském jevišti hraje již od roku 1952 a v našem divadle ji nastuduje režisérka Lucie Bělohorská.

Při zakoupení kterékoliv z nabízených předplatitelských řad dostanete zdarma jako dárek krásný velký deštník, který Vás spolehlivě ochrání před deštěm. Deštník s logem představení RAIN MAN jsme vyrobili speciálně pro naše předplatitele a přátele.

- V případě Vašeho zájmu můžete
- vyplnit přiloženou přihlášku a odeslat ji na naši adresu (DPP Zenklova 34, Praha 8), předplatné pro Vás bude připraveno v pokladně divadla
 - zakoupit si předplatné v pokladně divadla
 - objednat si předplatné na našich internetových stránkách www.divadlopodpalmovkou.cz
 - zavolat do obchodního oddělení a domluvit si předplatné přímo s námi 283 011 119

OBJEDNÁVKA - „jarní předplatné roku 2011“
 Požadované údaje prosím označte x, zbylé informace vyplňte, prosím, hůlkovým písmem

SKUPINA N SKUPINA M

Gena skupiny N i M
 3. až 6. řada přízemí
 840,- Kč + speciální dárek deštník RAIN MAN 1., 2., a 7. až 11. řada přízemí
 690,- Kč + speciální dárek deštník RAIN MAN

Platba : hotově u pokladny divadla fakturou

Počet míst číslicí slovy
 Částka celkem
 (násobek: počet míst x cena předplatného),- Kč

Jméno a příjmení (případně firma)
 Ulice, číslo
 Město a PSČ
 Telefon
 Emailová adresa
 Datum

Podpis

Divadlo pod Palmovkou: Zenklova 34, Praha 8 - Libeň, 180 36.
 Zřizovatelem divadla je Magistrát hlavního města Prahy.
www.divadlopodpalmovkou.cz

SANQUIS Členové klubu Sanquis získají v našem divadle 20% slevu na vstupenky na všechna představení našeho repertoáru