

PRAHA  
PRAHA  
PRAHA  
PRAHAD I V A D L O  
P O D P A L M O V K O UZENKLOVA 34  
PRAHA 8  
LIBEŇ  
180 36

Délka představení: 2.30 hod.



**RAIN MAN** • hra Dana Gordona, podle filmu společnosti MGM, námět B. Morrow, scénář R. Bass a B. Morrow, uváděno po dohodě se společností MGM ON STAGE, zastoupenou Darcie Denkert a Deanem Stolberem.  
Režie: P. Kracik. Hrají: J. Konečný, R. Valenta, A. Bazalová / A. Schmidtmajerová j.h., M. Kopečný, H. Seidlová a I. Kubečka.

Délka představení: 2.40 hod.



STONE / STYNE / MERRILL • **SUGAR (NĚKDO TO RÁD HORKÉ)**  
Inscenace S. Moší. Hrají: R. Valenta j.h., O. Kavan / J. Teplý, A. Schmidtmajerová j.h., M. Kopečný, R. Jelínek, R. Příbil, M. Nohýnková a další.

Délka představení: 2 hod.



MICHAEL COONEY • **NÁJEMNÍCI PANA SWANA**  
Režie: A. Procházka. Hrají: J. Teplý, S. Vrbická, R. Zima, F. Rajmont j.h., Z. Slavíková, M. Pleštilová, R. Čtvrtlík / K. Vlček, J. Konečný a E. Kodešová.

Délka představení: 2.40 hod.



EDMOND ROSTAND • **CYRANO Z BERGERACU**  
Režie: P. Kracik. Hrají: M. Stránský j.h., T. Kostková j.h., J. Teplý, R. Zima, M. Kopečný, R. Příbil, Z. Slavíková / J. Sedláčková, I. Kubečka a další.

Délka představení: 2.45 hod.



DALE WASSERMAN • **PŘELET NAD KUKAČČÍM HNÍZDEM**  
Režie: P. Kracik. Hrají: M. Stránský j.h. / P. Štěpán j.h., M. Pleštilová / Z. Slavíková, R. Čtvrtlík / K. Vlček, M. Kopečný, R. Zima, O. Kavan, J. Konečný, O. Navrátil j.h., I. Kubečka a další.

## PROGRAM - ČERVEN 2010

- 1. Út** A. Procházka  
19:00 **JEŠTĚ JEDNOU, PROFESORE**  
*Crazy komedie se sci-fi prvky o únicích z nudné reality*
- 4. Pá** P. Stone, J. Styne, B. Merrill  
19:00 **SUGAR (NĚKDO TO RÁD HORKÉ)** **IK 63**  
*Hudební komedie o gangsterech, dívčí kapele a nečekané spiněných snech*
- 7. Po** D. Wasserman  
19:00 **PŘELET NAD KUKAČČÍM HNÍZDEM** **skupina B**  
*Dokud se člověk může smát, je pořád v bezpečí*
- 8. Út** A. Procházka  
19:00 **JEŠTĚ JEDNOU, PROFESORE** **žadáno**  
*Crazy komedie se sci-fi prvky o únicích z nudné reality*
- 9. St** D. Gordon, B. Morrow, R. Bass  
19:00 **RAIN MAN**  
*Komediální drama o nečekaném setkání dvou bratrů;  
divadelní adaptace stejnojmenného slavného oscarového filmu*
- 10. Čt** R. Bolt  
19:00 **AŤ ŽIJE KRÁLOVNA**  
*Duel dvou královen s vyrovnanými šancemi napsaný podle skutečných událostí*
- 14. Po** ě. Pataki  
19:00 **EDITH A MARLENE** **skupina A**  
*Nejslavnější písně zlaté éry šansonu na pozadí dramatických osudů Edith Piaf*
- 16. St** A. Dumas, J.-P. Sartre  
19:00 **KEAN**  
*Tragikomedie o hereckém údelu, divadlu, lásce a pohrdání*
- 17. Čt** M. Cooney  
19:00 **NÁJEMNÍCI PANA SWANA** **žadáno**  
*Bouřlivá komedie o tom, jak je někdy těžké mluvit pravdu*
- E. Rostand  
**21. Po** **CYRANO Z BERGERACU** **žadáno**  
11:00 *Tragikomedie s převelkým nosem, širákem odhozeným v dál a vždy čistým štítem*

## NA PODZIM PŘIPRAVUJEME:

**MEFISTO** - dramtizace slavného románu Klause Manna. V hlavní roli uvidíte Jiřího Langmajera, režisérem inscenace je známý slovenský herec a režisér Emil Horváth j.h.  
PREMIÉRA 8. A 9. ŘÍJNA 2010

**SVATÁ JANA** - slavná hra britského dramatika G. B. Shawa. Režie Petr Kracik  
PREMIÉRA - PROSINEC 2010

Upozorňuje zájemce, že je možné si nyní zakoupit **PODZIMNÍ PŘEDPLATNÉ**.  
**Bonusem pro předplatitele je komentovaná prohlídka zákulisí divadla.** Více na [www.divadlopodpalmovkou.cz](http://www.divadlopodpalmovkou.cz) nebo na tel. čísle 2830 111 19.

Vážení a milí diváci,  
děkujeme Vám za přízeň, kterou jste nám věnovali a přejeme Vám krásné léto a hezkou dovolenou. V září se s Vámi těšíme opět na shledanou v hledišti Divadla pod Palmovkou.

POKLADNA - TELEFONICKÉ REZERVACE tel. 283 011 127  
otevřena pondělí - pátek od 10.00 do 18.00 h. a vždy hodinu před začátkem představení.  
Ceny vstupenek 100,- až 280,- Kč. Platby lze provést v hotovosti i platební kartou.  
Zlevněné vstupné pro studenty a důchodce, vozičkáři mají vstup zdarma.  
Obchodní oddělení - hromadné rezervace vstupenek: tel./fax: 283 011 119  
e-mail: [sykorova@divadlopodpalmovkou.cz](mailto:sykorova@divadlopodpalmovkou.cz) • [marie.bednarova@divadlopodpalmovkou.cz](mailto:marie.bednarova@divadlopodpalmovkou.cz)  
Vstupenky jsou také v prodeji v sítích TICKETPORTAL a TICKETSTREAM.  
Změna programu vyhrazena. [www.divadlopodpalmovkou.cz](http://www.divadlopodpalmovkou.cz)

GENERÁLNÍ PARTNER  
**Kooperativa**  
VIENNA INSURANCE GROUP

PARTNEŘI  
**Bateria** **Heinz**  
**SOUND**

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI  
LITERÁRNÍ NOVINY **GRAND PRINC** **RESPIRY 2010**  
**metr** **NEWS CZ**

Délka představení: 3 hod.



ROBERT BOLT • **AŤ ŽIJE KRÁLOVNA!**  
Režie: P. Kracik. Hrají: J. Čvančarová j.h., Z. Slavíková, M. Kopečný, R. Jelínek, R. Příbil, J. Teplý, R. Zima / M. Stránský j.h., Rostislav Čtvrtlík / K. Vlček, J. Révai j.h., I. Jiřík, I. Kubečka, O. Kavan / J. Konečný, J. Skopec / J. Havel a další.

Délka představení: 2.35 hod.



GABRIELA PREISSOVÁ • **GAZDINA ROBA**  
Režie: P. Kracik. Hrají a zpívají: J. Čvančarová j.h. / T. Kostková j.h., J. Teplý / P. Štěpán j.h., M. Nohýnková / Z. Herfortová j.h., K. Macháčková, R. Čtvrtlík / R. Zima, A. Bazalová, R. Jelínek a další.

Délka představení: 2.20 hod.



ANTONÍN PROCHÁZKA • **JEŠTĚ JEDNOU, PROFESORE**  
Režie: A. Procházka. Hrají: P. Kikinčuk j.h. / A. Procházka j.h., K. Macháčková, R. Zima, E. Kodešová, A. Bazalová, P. Kotmelová j.h., J. Révai j.h. / O. Rošetzký, R. Čtvrtlík / I. Jiřík, J. Sedláčková, O. Kavan / D. Ratajský j.h.

Délka představení: 3.10 hod.



ALEXANDRE DUMAS, JEAN-PAUL SARTRE • **KEAN**  
Režie: P. Hruška. Hrají: J. Langmajer j.h., D. Suchařípa j.h., A. Černá j.h., S. Vrbická, K. Issová j.h., R. Příbil / J. Havel, J. Sedláčková / M. Nohýnková, K. Hlušíčka / M. Kopečný a další.

Délka představení: 1.20 hod. bez přestávky.



SOFOKLÉS • **OIDIPŮS VLADAŘ**  
Režie: I. Bělohorská. Hrají: J. Langmajer j.h., Z. Slavíková, R. Čtvrtlík / I. Jiřík, J. Teplý / J. Révai j.h., M. Kopečný, J. Sedláčková / K. Macháčková a další.

Délka představení: 2.45 hod.



ÉVA PATAKI • **EDITH A MARLENE**  
Režie: P. Pecháček. Hrají a zpívají: H. Seidlová, R. Drösslerová j.h., K. Vlček / I. Jiřík, E. Kodešová, R. Příbil / I. Kubečka, J. Havel, J. Teplý, O. Rošetzký, P. Mikeska / R. Zima, J. Konečný a další.

**D. Gordon, R. Bass, B. Morrow: RAIN MAN**

Slavný oscarový film Rain Man z roku 1988 vyprávějící o nečekaném setkání dvou bratrů se v roce 2008 dočkal zdařilý divadelní adaptace úspěšného hollywoodského scénáristy Dana Gordona. Mladý a pohledný obchodník s automobilovými veterány Charlie Babbitt, jehož byznys se příliš nedaří, se v rámci dědicového řízení po svém zemřelém otci dozví, že má staršího bratra - Raymonda, který již léta žije v domově se zvláštní péčí. Raymond je člověk postižený autismem a k Charlieho velkému překvapení se stává dědicem sedmi miliónů dolarů, zatímco on se dostává do stále větších finančních potíží. Charlie se proto rozhodne svého bratra unést, aby mohl vyvíjet nátlak na Raymondova poručníka a vynutit si vyplacení poloviny otcova dědictví. Po sérii komických i trpce úsměvných situací však k sobě oba bratři naleznou cestu...

**PETER STONE, JULE STYNE, BOB MERRILL:**

**SUGAR (NĚKDO TO RÁD HORKÉ)**

Slavná oscarová komedie patří k filmové klasice a mnohým divákům se jistě vybaví závěrečná scéna s konstatováním, že „nikdo není dokonalý“. Podle filmové předlohy vznikl broadwayský muzikál Sugar, a podobně jako filmová předloha baví své diváky skvělými komickými scénami a výbornou muzikou. Příběh začíná ve chvíli, kdy se dva muzikanti, Joe a Jerry, nedopatřením stanou svědky vyřizování účtů dvou mafiónských gangů. Před pronásledováním uniknou do diví kapely; ze saxofonisty Joea se stane Josefina a z kontrabasisty Jerryho Dafne. Vše zkomplikuje jak nekorunovaná královna divího jazzového bandu, dráždivě krásná a svůdně nezodpovědná zpěvačka Sugar, tak i bezhlavě zamilovaný milionářský záletník Osgood.

**MICHAEL COONEY:**

**NÁJEMNÍCI PANA SWANA ANEB PENÍZE NA CESTĚ**

Brilantní komedie záměn vypráví o mazaném podvodníkovi, důvěřivé manželce, příliš oddané sociální pracovníci, nedůvtipném strýci, zkrachovalém pohřebákově, přísných kontrolorech a natvrdlém podnájemníkově. Hlavním hrdinou je Eric Swan, který přijde na geniální způsob, jak se dostat k penězům. Nečekaná kontrola úřadů rozpoutá řetězovou reakci komických situací. Hra asi nedá divákům návod jak zbohatnou, nicméně její vtipné dialogy, nečekané zvraty a skvělé herecké výkony jistě příjemně pobaví a rozesmějí...

**EDMOND ROSTAND: CYRANO Z BERGERACU**

Slavná inscenace romantické tragikomedie ..... s převelikým nosem, širákem odhozeným v dál a vždy čistým štítem. .... se po třech letech opět vrátila na naše jeviště. Martin Stránský a Tereza Kostková jako Cyrano a Roxana zavedou diváky do světa velkého citu a nevšední lásky, která je tajemně zahalena do nádherných slov a vyznání. Slavné Rostandovy verše pronášené na jevišti Cyranem z Bergeracu provázejí diváky mnoha generací a je vždy okouzující si je znovu připomenout, či je slyšet poprvé.

**DALE WASSERMAN: PŘELET NAD KUKAČČÍM HNÍZDEM**

Dramatizace ve své době skandálního románu Kena Keseye, podle kterého vznikl i slavný Formanův stejnojmenný pětiocscarový film, je založena na konfliktu mezi svobodou jednotlivce a zájmy společnosti i na ostrém střetávání mužského a ženského principu. Do ústavu pro choromyslné přichází bouřlivák McMurphy a zavedená pravidla pořádku se záhy začínají rozkládat...

**ROBERT BOLT: AŽ ŽIJE KRÁLOVNA!**

Strhující historické drama Roberta Bolta je znamenitou interpretací příběhu anglické královny Alžběty I. a její velké rivalky, skotské královny Marie Stuartovny. Známé historické události rozvíjí dramatik ve skvěle napsaných dialogích a před divákem se tak rozpoutává nelítostný duel o moc, lásku, čest, a nakonec i o holý život.

**GABRIELA PREISSOVÁ: GAZDINA ROBA**

Příběh o velké lásce, jejím trpkém konci a „ženském údělu“ si okamžitě po své premiéře získal srdce diváků. Jedno z největších českých divadelních dramát pojednává o vášni, snech a touze, které díky tlaku různých okolností není možné naplnit. Lidské osudy se střetávají v barvitěm prostředí slovácké vesnice, aby i v naší době podaly svědectví o nadčasové lidské zkušenosti.

**ÉVA PATAKI: EDITH A MARLENE**

Hra je příběhem dvou slavných šansonistek Edith Piaf a Marlene Dietrich. Autorka hry, významná maďarská televizní scenáristka, staví do kontrastu dva odlišné způsoby přístupu k životu - na jedné straně chladnou, cílevědomou a ukázněnou profesionalitu filmové hvězdy Marlene Dietrich, na straně druhé plný, vášnivý a intenzivní život Edith Piaf.

**ANTONÍN PROCHÁZKA: JEŠTĚ JEDNOU, PROFESORE**

Nepraktický, ale romantický profesor literatury se nechá pomoci moderní technikou přemístit do svého oblíbeného historického románu. Vděčný motiv současníka, který se ocitne v jiné době, vyvolává celou škálu komických situací.

**ALEXANDRE DUMAS, JEAN-PAUL SARTRE: KEAN**

Životní osudy legendárního shakespeareovského herce Edmunda Keana se staly předlohou ke hře, která se s vtipným nadhledem zabývá otázkami lidské svobody, důstojnosti a předurčenosti osudu. Dumasův a Sartrův Kean přináší mnohovrstevný obraz výjimečného člověka - geniálního a přitom extrémně rozporuplného, který se postupně stává obětí vztahů, intrik a falešných her, před jejichž divadelností bledne i samotné divadlo.

**SOFOKLÉS: OIPIPÚS VLADAŘ**

I Sofoklova hra právem náleží mezi největší světová divadelní dramata. Je silným příběhem o velikosti a pádu člověka. Je pozoruhodnou hrou o muži, který byl lovcem i lovenou zvěří, soudcem i zločincem, manželem i dítětem, zachráncem i příčinou zkázy.

**GRATULUJEME**

V posledních číslech Zpravodaje Divadla pod Palmovkou jsme na tomto místě gratulovali několika našim kolegům či kolegyním. Ani na konci sezóny neporušíme tradici, a pro tuto chvíli si virtuální skleničkou šampaňského přifukneme na zdraví se dvěma našimi milými oslavenkyněmi - herečkou Zuzanou Slavíkovou a ekonomickou ředitelkou Věrou Taborskou. Zuzana Slavíková, kterou v současné době můžete vidět na scéně našeho divadla v několika výrazných rolích - jako **královnu Alžbětu** v Boltově hře *At žije královna!*, jako **vrchní sestru Ratchedovou** v Přeletu nad kukaččím hnízdem nebo jako **Iokasté** v Sofoklově dramatu *Oidipús vladař* - oslaví své narozeniny v polovině května. I když se nenarodila v Brně, prožila zde podstatnou část svého života. Její rodiče byli herci, a tak už jako malá hrála v divadle a objevovala se i na televizní obrazovce. V roce 1986 byla přijata na brněnskou JAMU, kterou absolvovala rolí **Tatány** v inscenaci Puškin - Oněgin. Po dokončení studia se stala členkou činohry Národního divadla v Brně, kde působila sedmáct let a ztvárnila zde řadu výrazných a krásných ženských hrdinek - mj. **Julii** v Shakespearově *Romeovi a Julii*, **Markétku** v Goethově *Faustovi*, **Maryšu** v Mrštíkových *Maryšce*, **Královnou Alžbětu** v Schillerově *Donu Carlosovi*, **Kněžnu** v Jiráskově *Lucerně*, **Margitu Pikolovou** v Shakespearově *Veselých paničkách windsorských* a mnoho dalších. Dodnes zde pohostinsky vystupuje a její zatím poslední rolí je **Královna Alžběta** v Shakespearově *Richardu III.* V roce 2007 se stala členkou souboru **Divadla pod Palmovkou** a v červnu 2010 zde začne zkoušet roli herečky **Caroly Martinové** v dramatizaci románu *Klausa Manna Mefisto*. Zuzanu Slavíkovou dobře znají i televizní diváci; její výraznou tvář si můžeme pamatovat např. ze seriálů **Detektiv Martin Tomsa**, **Četnické humoresky**, **Ordinace v Růžové zahradě**, z televizních filmů (**Povodeň**, **Hospoda u bílé kočky**) a zejména z role „drsné moderátorky“ ve vědomostní soutěži **Nejslabší! Máte padáka!** (2002-2004).

Druhou oslavenkyní, která bude slavit v červnu kulaté narozeniny, a které bychom chtěli taktó veřejně a srdečně pogratulovat, je ekonomická ředitelka Divadla pod Palmovkou, paní ing. **Věra Taborská**. Vystudovala VŠE, do Divadla pod Palmovkou nastoupila v roce 1995 a od roku 2002 je ve funkci statutární zástupkyně ředitele zodpovědná za finanční a ekonomické vedení divadla - což je, zejména v dnešní době, úkol obtížný, mnohdy nevděčný a díky se nedočkáví. Věra Taborská má kromě divadla mnoho jiných zájmů, zejména sportovních - má ráda spinning, létá na ultralightu, fandí Slavii a v poslední době též nadšeně a s chutí vaříla s Pohlreichem. ..

Oběma oslavenkyním gratulujeme a přejeme jim hodně zdraví, štěstí a pohody - Zuzaně Slavíkové krásné role na jevišti a obdivné diváky v hledišti a Věře Taborské kromě jiného též zvýšení finančního příspěvku od HL. m. Prahy pro Divadlo pod Palmovkou!

**NABÍDKA PŘEDPLATNÉHO NA OBDOBÍ OD ŘÍJNA DO PROSINCE 2010  
SPECIÁLNÍ BONUS - PROHLÍDKA DIVADLA  
ÚČASTNÍCI SE SEZNÁMÍ SE ZÁKULISÍM DIVADLA,  
ZÍSKAJÍ INFORMACE O DIVADELNÍM PROVOZU  
A TECHNICE.**

**1. PŘEDPLATITELSKÁ ŘADA (L) - 3 x S JIŘÍM LANGMAJEREM**

Jiří Langmajer po pěti letech opět nastupuje v Divadle pod Palmovkou novou inscenací - bude jí dramatizace slavného románu *Klausa Manna MEFISTO*. Jiří Langmajer zde ztvárnil roli herce Hendrika Höfgena, režisérem bude známý slovenský herec a režisér Emil Horváth. Herectví Jiřího Langmajera si můžete připomenout také ve starších, ale stále hojně navštěvovaných inscenacích. V představení režisérky Lucie Bělohradské *Sofoklés: OIPIPÚS VLADAŘ* je herečkou partnerkou Jiřího Langmajera Zuzana Slavíková. Jedno z největších světových dramát, o sebezníčováním a zároveň i o čistém hledání pravdy, je stále vzrušující a aktuální. V roce 2005 měla premiéru hra *A. Dumase a J. - P. Sartra KEAN*, která vtipnou formou líčí životní osudy legendárního anglického herce Edmunda Keana.

**2. PŘEDPLATITELSKÁ ŘADA (R) - 3 x ROMANTICKÝ PODZIM**

V této řadě zavedeme diváky do moravské vesnice na konci 19. století, do Paříže gaskoňských kadetů a nakonec i do středověké Francie krále Karla VII. Eva, krajčírka, hlavní postava dramatu *Gabriely Preissové GAZDINA ROBA*, je žena plná touhy po lásce, avšak marně bojuje s předsudky společnosti, které jí brání ve svobodném rozhodnutí zvolit si svou cestu životem. Ve hře zazní krásné písně z moravského Slovácka, které nahrála skupina Cimbál Classic. V hlavní roli uvidíte buď Jitku Čvančarovou j.h. nebo Terezu Kostkovou j.h. Slavné drama *Edmonda Rostanda CYRANO Z BERGERACU* je příběhem velké lásky i smutně romantickým svědectvím, jak lehce je možné minout toho pravého muže. Cyrana hraje Martin Stránský j.h. a Roxanu Tereza Kostková j. h. V prosinci uvedeme premiéru hry *G. B. Shawa SVATÁ JANA*. Hrdinka velkého historického příběhu Jana s Arku je ženou v mužském světě, která svojí neústupností, svými činy a odhodláním obětovat se ve prospěch společnosti nastává zrcadlo nejen své době. Režisérem představení bude Petr Kracík.

**PRÉMIOVÝ BONUS.**

Při zakoupení jedné z nabízených předplatitelských řad nabízíme zájemcům komentovanou prohlídku divadla, jeviště a zákulisí. Účastníci dostanou možnost projít se po prknech, která „znamenají svět“, seznámit se s technickým zázemím i provozem divadla, s jednotlivými profesemi, které se podílejí na vzniku divadelního představení. Prohlídka divadla se uskuteční před některým představením předplatitelské řady; o termínu budou všichni předplatitelé včas informováni. Průvodcem po divadle bude ředitel divadla Petr Kracík.

V případě Vašeho zájmu můžete **vyplnit příloženou objednávku** a předat ji v pokladně divadla nebo ji odeslat poštou na adresu Divadlo pod Palmovkou Zenklova 34, 180 00 Praha 8 - Libeň. Veškeré informace Vám podá i obchodní oddělení (paní Marie Bednářová tel. 283 011 119) a najdete je též, společně s elektronickou objednávkou, na [www.divadlopodpalmovkou.cz](http://www.divadlopodpalmovkou.cz)

**Těšíme se na Vaši návštěvu v Divadle pod Palmovkou !**

**OBJEDNÁVKA PODZIMNÍHO PŘEDPLATNÉHO 2010**

Prosíme, označte požadované údaje křížkem a zbylé informace vyplňte hůlkovým písmem.

**CENA PRO PŘEDPLATITELSKOU SKUPINU L i R**

- 3. až 6. řada přízemí  
840,- Kč + bonus komentovaná prohlídka divadla
- 1., 2. a 7. až 11. řada přízemí  
690,- Kč + bonus komentovaná prohlídka divadla

Platba :  hotově u pokladny divadla  fakturou

Počet míst ..... číslicí ..... slovy

Částka celkem  
(násobek: počet míst x cena předplatného) ..... Kč

Jméno a příjmení (případně firma) .....  
Ulice, číslo .....  
Město a PSČ .....  
Telefon .....  
Emailová adresa .....  
Datum .....

Podpis .....



Zuzana Slavíková

Divadlo pod Palmovkou: Zenklova 34, Praha 8 - Libeň, 180 36.  
Zřizovatelem divadla je Magistrát hlavního města Prahy.  
[www.divadlopodpalmovkou.cz](http://www.divadlopodpalmovkou.cz)

Zpravodaj DIVADLA POD PALMOVKOU  
Redakce: Petr Kracík, Ladislav Stýblo a Barbara Tůmová  
Grafická úprava a sazba: Martin Taller  
Fotografie archiv divadla. Vydalo Divadlo pod Palmovkou v únoru 2009  
Změna programu vyhrazena. NEPRODEJNÉ